

# Лунный вальс

## из кинофильма "Цирк"

Слова В. Лебедева-Кумача

Музыка И. Дунаевского

Темп медленного вальса

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Piano **нар** *p*

The first system of the musical score is for the piano. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The music begins with a piano dynamic marking (*p*) and a large 'нар' (introductory) marking. The melody is primarily in the right hand, with accompaniment in the left hand.

8

1. В рит-ме валь - са всё плы - вёт, весь о - гром - ный не - бо - свод.

8

Pno.

The second system contains the vocal line and the piano accompaniment. The vocal line starts at measure 8 and includes the lyrics: "1. В рит-ме валь - са всё плы - вёт, весь о - гром - ный не - бо - свод." The piano accompaniment continues from the previous system. The dynamic marking is *p*.

16

**Piu vivo**

Вме - сте с солн - цем и лу - ной за - кру - жил - ся шар зем - ной, всё тан - цу - ет в э - той

16

Pno.

The third system begins at measure 16 with the tempo marking **Piu vivo**. The vocal line continues with the lyrics: "Вме - сте с солн - цем и лу - ной за - кру - жил - ся шар зем - ной, всё тан - цу - ет в э - той". The piano accompaniment features a more active rhythmic pattern. The dynamic marking is *p*.

22

*ten. ten. a tempo*

му - зы - ке ноч - ной. В рит-ме валь - са всё плы - вёт,

22

*ten. ten.*

Pno.

*cresc.*

The fourth system starts at measure 22. The vocal line includes the lyrics: "му - зы - ке ноч - ной. В рит-ме валь - са всё плы - вёт,". The piano accompaniment includes dynamic markings *ten. ten.* and *cresc.* (crescendo). The tempo marking *a tempo* is also present.

Набор нот - Александр Павлов. Транспорт нот - Александр Кондаков.

Также ноты можно найти на сайте [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

28 *cresc.* *f rit.*

весь о - гром - ный не - бо - свод. Всё кру - жит - ся, сколь -

Pno.

34 *p* *rit.* *poco allarg.*

зя, у - дер - жать - ся не - лзя. В рит - ме валь - са всё плы - вёт.

Pno.

41 *a tempo*

A, \_\_\_\_\_

Pno. *mf rubato*

46 *rit.* *f a tempo*

a, \_\_\_\_\_ a, \_\_\_\_\_

Pno. *f*

51 *rit.* *rit.*

a, a,

Pno.

57 *a tempo*

A!

Pno.

62 *f*

A! A,

Pno.

67 *mf*

a, a, a, a,

Pno.

*mf a tempo*

72

*poco rit.*

*p* *mp*

Здесь

79

так свет - ло! Мир так хо - рош!

*ff*

*Meno mosso*

86

*a tempo*

Ра - - дость, ты со мно - ю, сча - стье близ - ко мо - ё!

*ff*

93